

CULTURA

GOBIERNO DE ARAGÓN

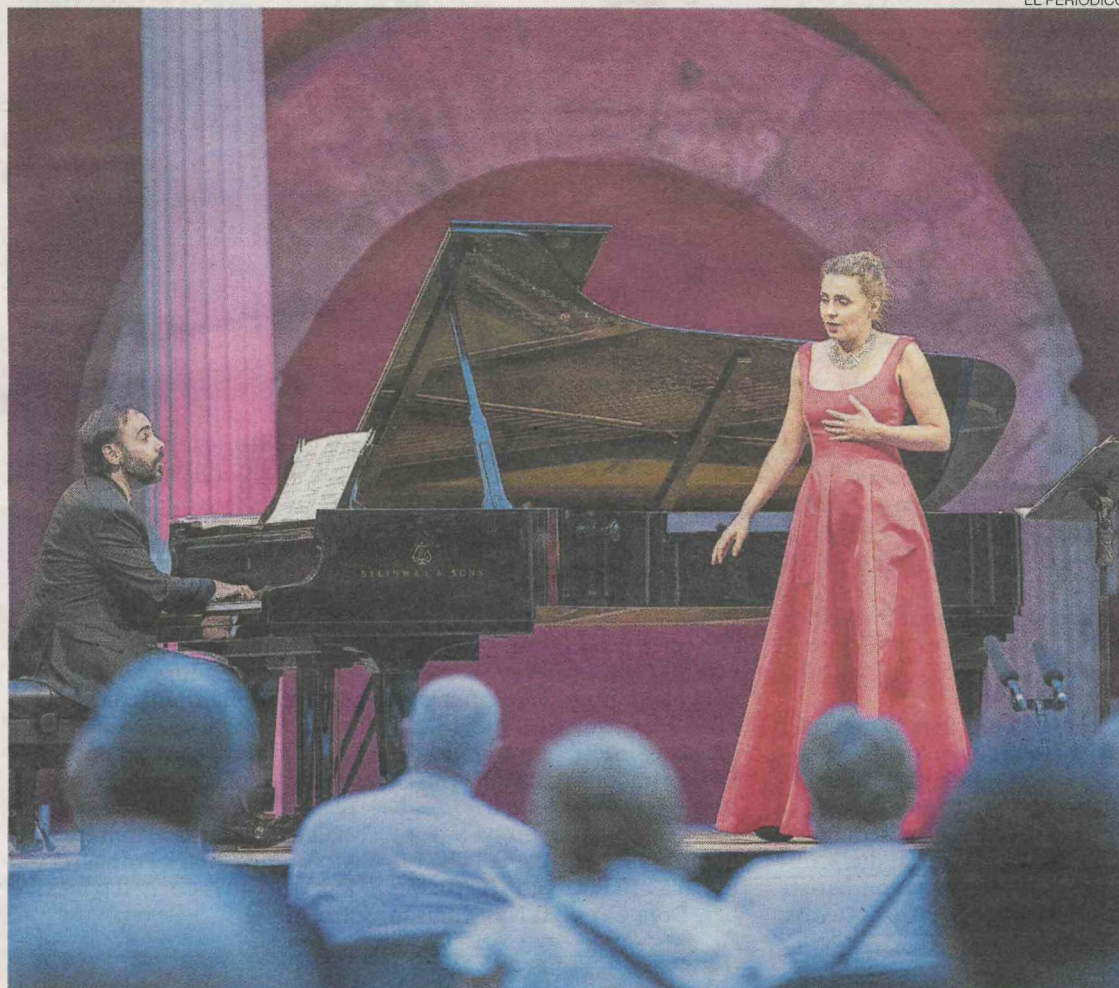
El presupuesto en Cultura sube pero no llega a las cifras precrisis

► La cuantía total ha crecido en casi 9 millones desde 2015 pero queda muy lejos aún de la de 2009

DANIEL MONSERRAT
ZARAGOZA

Una de las máximas del presidente de Aragón, Javier Lambán, desde que está en el cargo es que su apuesta por la cultura es irrenunciable y que esta debe ser una pata fundamental de la comunidad autónoma. La pregunta es, por lo tanto, pertinente y de actualidad, ¿este apoyo se está traduciendo en los presupuestos que el Gobierno de Aragón destina al área de Cultura? La respuesta debe ser algo ambigua y un poco gallega, sí y no. Es cierto que desde que el PSOE volvió a asumir el poder autonómico en 2015 el presupuesto en Cultura ha crecido en más de nueve millones, de los 17.985.886 euros que destinó en su último presupuesto el gobierno del PP (con Dolores Serra como consejera y Humberto Vadillo y Javier Callizo como directores generales de Cultura y Patrimonio, respectivamente) a los 26.840.295 euros con los que cuenta el departamento para este 2022, es decir, 8.854.409 euros más.

CRECIMIENTO SOSTENIDO // Si bien es cierto que el incremento está siendo sostenido ya que, exceptuando un ejercicio, el de 2019, todos los años ha subido con respecto al anterior, no hay que obviar un dato que pone un poco en perspectiva este crecimiento. En el anterior gobierno del PSOE, el encabezado por Marcelino Iglesias con María Victoria Broto como consejera de Cultura en la última etapa, el presupuesto destinado al departamento en 2011 (el último antes de que las elecciones le dieran el poder al PP) fue de 30.386.354 euros. Es decir, 3.546.059 euros por encima y con el matiz de que aquel año, España y, obviamente, también Aragón estaba en medio de la crisis económica. Si, además, se compara con la cuantía económica de 2009 (dejando fuera 2008 porque la celebración de la Expo distorsiona los datos), la conclusión es que todavía no se ha llegado a recuperar la inversión precrisis. En 2009, el departamento de Cultura tuvo a su disposición 64.989.568, bastante más del doble con el que va a contar el equipo de Felipe Faci en este 2022.



Sabina Puértolas, en uno de los recitales que organizó el Gobierno de Aragón en el patio del Museo de Zaragoza.

El departamento cuenta para este año 2022 con 26.840.295 euros, 752.867 más que el ejercicio de 2021

Tampoco hay que obviar, en cierta medida, con el paso de los años también se ha ido redimensionando el departamento de Cultura en el sentido de que ya no hay grandes proyectos en mente o, al menos están aparcaados como en su día fueron el Espacio Goya (para el que se quería unir la antigua Escuela de Artes con el Museo de Zaragoza en la plaza de los Sitios) o la rehabilitación del Teatro Fleta. Planes que consumían buena parte del presupuesto y que la realidad es que no llegaron a buen puerto.

PORCENTAJE DE LAS NÓMINAS // Uno de los grandes problemas que acarree la caída en picado de los presupuestos en Cultura del Gobierno de Aragón es que afectó directamente a los proyectos culturales y a las ayudas puesto que los gastos administrativos fijos no se pueden disminuir tan fácilmente. Algo que se puede apreciar

también estudiando en el presupuesto el dinero destinado a los salarios. Así, si en 2008 con el presupuesto del año Expo, el departamento tenía que cubrir unas nóminas por valor de 13.533.116 euros, que suponían un 9,63% del presupuesto del departamento, este 2022, la cuantía para pagar salarios ocupa un 44,77% del monto total. Y es que la cuantía a pagar ha disminuido (las nóminas le cuestan a la consejería 12.017.145 euros) pero también el presupuesto.

Un problema que llegó a su máxima expresión en el año 2015 cuando salarios supusieron un 61,84% del dinero disponible. Es decir, 11.122.767 euros (la cifra más baja en salarios de los últimos años) de los 17.985.886 euros con los que se dotó entonces el PP al departamento de Cultura, la cifra más baja en este siglo. Cuatro años antes, en el último ejercicio del PSOE, el creci-

AÑO 2022

850.000 euros para las artes escénicas y 600.000 para lo audiovisual

► En el presupuesto de este 2022 en Cultura del Gobierno de Aragón están contempladas las cuantías para las ayudas al sector. Así, las ayudas al teatro y la danza ascenderán a 850.000 euros por los 600.000 que se destinarán a la producción audiovisual. La música y la dinamización cultural de áreas no urbanas tienen una partida de 200.000 euros cada una y el apoyo a la edición será de 165.000 euros. El sector de las artes plásticas recibirá 115.000 euros y, por último, hay una partida de 109.412 euros para aceleradoras culturales. Las ayudas todavía no se han fallado y a ellas hay que añadir también las que saldrán de los fondos europeos. De ellas ya se ha fallado la que tiene que ver con la modernización de infraestructuras escénicas de una cuantía de algo más de 500.000 euros.

miento ya había sido muy elevado ya que las nóminas ya suponían el 40,74% del presupuesto total de Cultura ya que ya sumaban 12.380.453 euros, solo 300.000 euros más que las de este año.

REPARTIDO POR ÁREAS // En este 2022, el presupuesto del departamento de Cultura (cuyos directores generales con Víctor Lucea y Marisanchó Menjón) se reparte del siguiente modo: Archivos, museos y bibliotecas (12.386.528 euros), Protección del patrimonio cultural (7.772.614 euros), Promoción de la cultura (5.993.799 euros) y Fomento y promoción de las lenguas propias (687.532 euros). Por su parte, además del presupuesto dedicado a Educación, la consejería también cuenta con una partida para el Fomento y apoyo de la práctica deportiva de 8.317.189 euros. ≡