

Alarma en las artes escénicas, la música y el cine por el retraso en las ayudas autonómicas

El plazo para publicar la concesión de las subvenciones en el BOA termina el 13 de julio y tras esta fecha se considerarían desestimadas

ZARAGOZA. Las luces de alarma se han encendido en los sectores de las artes escénicas, la música y el cine por el más que considerable retraso que acumula la concesión de las ayudas culturales del Gobierno aragonés. La convocatoria se incluyó en el Boletín Oficial de Aragón (BOA) el pasado 13 de enero, y seis meses después, el 13 de julio, expira el plazo para publicar su resolución. Transcurrido el mismo sin una resolución expresa, las peticiones se entenderían desestimadas.

En juego están los 215.000 euros destinados a empresas de teatro y danza, salas de música e intér-

pretes y proyectos cinematográficos. Las ayudas correspondientes a 2013 se convocaron a finales de 2012 y la concesión se hizo pública a finales de abril del año pasado.

Ante esta dilación, cinco asociaciones que representan a gran parte de los agentes de estos ámbitos remitieron a mediados de este mes una carta a la consejera de Cultura del Gobierno aragonés, Dolores Serrat, trasladándole su «seria preocupación» por esta demora y solicitándole una reunión «urgente» para «conocer el estado de la situación y las posibles vías de solución que pue-

dan ofrecer». Las cinco organizaciones que suscriben esta misiva son Promotores de Música de Aragón, Asociación Aragonesa de Managers de Música, Asociación de Empresas de Teatro Aragonés, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Aragón y Asociación de Productores Independientes Audiovisuales de Aragón.

Reunión para el 7 de julio

La respuesta la tuvieron ayer mismo. El 7 de julio se les ha emplazado a una entrevista con el director general de Cultural, Humberto Vadillo. «Nos parece una fecha muy cercana al 13 de julio y si para entonces el tema no se ha solucionado no sabemos el margen de actuación que habrá», señalaron ayer desde estos colectivos.

Esta tardanza, si nos atenemos a los datos del ejercicio pasado, puede llegar a afectar a medio centenar de compañías y artistas que reciben las ayudas. El proceso administrativo ha seguido con normalidad sus pasos y se han celebrado las correspondientes comisiones de evaluación de las solicitudes. De hecho, sí se han publicado ya en el BOA las del sector editorial (25.00 euros), las galerías de arte (20.00 euros) y las

actividades culturales de asociaciones y fundaciones (40.000).

La inquietud ha crecido en los últimos días después de trascender que entre los fondos que ha paralizado la DGA para contener el déficit hay una partida de 500.000 euros en subvenciones que se iban a repartir.

Por su parte, desde el departamento de comunicación del Gobierno aragonés se limitaron a apuntar que la reivindicada publicación de las concesiones «está en tramitación con la idea de que puedan estar listas cuanto antes dentro del plazo máximo previsto». Además, puntualizaron que Humberto Vadillo es «conocedor» de este problema y ha tratado el asunto con los afectados.

El Gobierno aragonés ha dejado bajo mínimos las ayudas culturales. El montante global de 275.000 euros para este año 2014 es el mismo que el año pasado, tras el tijeretazo del 53% que sufrieron entre 2012 y 2013. Esta congelación volvió a provocar las críticas del sector sobre la falta de una auténtica política cultural. Una situación que va camino de agravarse.

SOLEDAD CAMPO

PARTIDA

215.000 €

Las ayudas cuya concesión está pendiente de publicarse en el BOA ascienden a 215.000 euros. De ellas, 110.000 euros se destinan a las artes escénicas, 50.000 a la música, 40.000 al sector audiovisual y 15.000 para proyectos audiovisuales promovidos por personas y entidades sin ánimo de lucro.